

121

Q. D. B. V.
SCHEDIA SMA
quo
TRIVM SCHOLARVM
NATVRÆ JVRIS ET
ARTIS
IMPERATIVVS
DISCE LOQVI



EXPLANATVR
ET
SVB PRÆSIDIO
DOMINI
DN. CHRISTIANI REINECCII

SER. DVCI SAXO-QUERFVRTH. A CONSILIIS ILL. AVG.
RECTORIS ET P. P. MERITISSIMI
DOMINI PRÆCEPTORIS SVI ÆTERNO PIETATIS AC OBSER-
VANTIÆ CVLTV DEVENERANDI

IN
ILLVSTRIS AD SALAM AVGVSTEI
AVDITORIO MAJORI

D. XXI. SEPTEMBR. A. R. S. M DCCXXIII
AMICÆ ERVDITORVM DISQVISIONI EXPONITVR

A
RESPONDENTE AVTORE
CAROLO AVGVSTO JVSTO
DRESD. MISN.

LEVCO PETRÆ, LITERIS G, A, LEGII, AVL, ET AVG. TYPOGR.

ABITE

LEVES SCHEDULÆ;

ABITE IN CONSPECTUM, VOLVIMINI

AD PEDES

VIRI ILLUSTRIS ATQVE EXCELLEN-

TISSIMI, DOMINI,

DOMINI

JOHANNIS GEORGII
MENII,

DYNASTÆ IN SCHEVBENGROBSDORF

ET OBERNESSA,

SER. DVCI SAXO-QUERFVRTH. A CONSILIIS

INTIMIS ET CONSISTORII PRÆSIDIS

GRAVISSIMI,

ATLANTIS HVVS DVCATVS,

AC DEXTRÆ SERENISSIMI.

TIMETIS?

EIVS TREPIDATIS PRÆSENTIAM?

IUSTVS TIMOR; ÆQVVS METVS.

INANES FLAGVLÆ

SAPIENTISSIMI VIRI OCYLOS FERIVNT;

DOCTASQVE PIERIDES,

QVIBVS AVRES EIVS ADSVEVERVNT,

GRACILIS MEA MVSA INTERSTREPT.

SED

SED

ALTISSIMÆ CEDRI VIRGVLTVS VMERAM NON DENEGANT.
ILLVD IGVTVR MVSARVM PALLADIVM,
VOBIS MVRVS AHENEVS ESTO

ABITE IGVTVR

OB ID SOLVM DILECTÆ SCHEDVLÆ,
QVIA TANTVM NOMEN VOS EXORNAT.

FESTINATE,

ET CVM DEVOTISSIMO VOTO

ÆTERNÆ FELICITATIS,

INCOLVMIS VITÆ

PERENNIS FORTVNÆ,

ET SECVNDISSIMORVM

PRO SERENISSIMI DVCIS ET PRINCIPIS SALVTE

VT ET

SVBDITORVM INCOLVMITATE

CONSILIORVM,

SVMMI MÆCENATIS

SVMMO FAVORI

VOS HVMMILLIMA COMMENDATIONE INSINVATE

PARITER AC

AVTOREM VESTRVM,

VESTRI FAVTORIS

CULTOREM OBSEQVIOSISSIMVM AC DEVIN-
CTISSIMVM,

CAROLVM AVGVSTVM IVSTVM.

Con-

Conspectus Schediasmatis

PROOEMIUM.

§. 1. Descriptio loquelæ generatim & speciatim consideratæ & de loquela DEI.

§. 2. De loquela Angelorum.

§. 3. De loquela Animalium a corpore separatarum & Hominum.

CAPUT I.

Imperativus DISCE LO-
QUI, in Schola Naturæ.

§. 1. Tria requisita locutionis humanæ, nimirum:

§. 2. Ratio.

§. 3. Potentialocommotiva, & Organa.

§. 4. Adamum omnia ad loquelam insligarunt.

§. 5. Adamus nomina imposuit animalibus & aliis reb9.

§. 6. Non datur lingua naturalis, neque protopla-

stis in creatione fuit infusa.

§. 7. Primæva lingua in confusione Babyl. non intercidit.

§. 8. Felicissima illa ætas, in qua una tantum viguit lingua.

§. 9. de Scriptura.

§. 10. & 11. de linguarum; vernacula & externarum, studio.

CAPUT II.

Imperativus DISCE LO-
QUI in Schola Juris.

§. 1. 2. 3. Pietatis officia in sermone erga DEum.

§. 4. Officia sermonis in vita communi

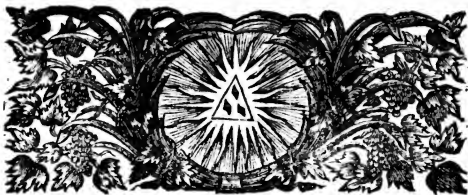
§. 5. per veracitatem &

§. 6. mendaciū evita-
tionem.

§. 7. Quid? quomodo? &
quo sine loquamur?

- | | |
|--|-------------------------------------|
| §. 8. <i>Quibus loquamur?</i> | §. 4. <i>Quomodo</i> distin- |
| §. 9. <i>De Sermonis Prin-</i> | cte, |
| <i>cipum & Subditorum;</i> | §. 5. <i>Perspicue,</i> |
| §. 10. <i>Theologorum &</i> | §. 6. 7. <i>Ornate loqua-</i> |
| <i>cum Theologis.</i> | <i>mur.</i> |
| §. 11. <i>De Sermonis in Ju-</i> | §. 8. <i>De Elegantibus orato-</i> |
| <i>dicis;</i> | <i>riis.</i> |
| §. 12. <i>Inter aequales;</i> | §. 9. <i>De Pathologia.</i> |
| §. 13. <i>Inter amicos & ini-</i> | §. 10. <i>De Stylo.</i> |
| <i>micos.</i> | §. 11. <i>De mediis ornata</i> |
| §. 14. <i>Docentes inter &</i> | <i>dictionis in studio legendi,</i> |
| <i>Discentis;</i> | <i>excerpendi & imitandi.</i> |
| §. 15. <i>De Pauciloquio.</i> | §. 12. <i>De studio Poeseos,</i> |
| Caput III. | §. 13. <i>De Elocutione &</i> |
| <i>Imperativus DISCE LO-</i> | <i>Actione;</i> |
| <i>QUi in Scholæ Artis.</i> | §. 14. <i>De Exercitatione</i> |
| §. 1. <i>Descriptio Artis lo-</i> | <i>Eloquentiæ in Scholis.</i> |
| <i>quendi.</i> | §. 15. <i>In Politia.</i> |
| §. 2. <i>De arte loquendi per</i> | §. 16. <i>In Cætu sacro &</i> |
| <i>mutum, digitos &c.</i> | §. 17. <i>In Casu mixto.</i> |
| §. 3. <i>De Memnonis statua,</i> | §. 18. <i>Epilobus.</i> |
| <i>Stentore & multis aliis ar-</i> | |
| <i>tificiofis modis.</i> | |

PRO-



PROOEMIUM.



*A*ugustissima inter opera, quibus sapiens Sapientissimi Creatoris manus hunc orbem instruxit & ornavit, homo primum summo jure tenet locum. Ille est, in quem beneficium Numen quasi in centrum omnia congescit ornamenta. Venustissimum & pulvere corpus extruxit, singulaque membra singulos articulos summa arte & mira sapientia conjunxit, & spiraculum vitæ Divini spiritus halitus operi huic indidit absolutissimo. Et quid tandem in homine est, quod maximam non mereatur admirationem? Reliquas tamen inter dotes, quibus homines etiam in statu flebilis illius per lapsum corruptionis pollent, dua sunt, ceteris palmam praripientes, Ratio nimirum & Oratio. Nonne enim illud summum decus summum ornamentum mortalibus afferret, quod homines reddat homines? Ratio mentis conceptus format, & motus atque humanas omnes dirigit actiones. Oratio animi cogitata aliis manifestat, & suavi gratoque sermone jucunda quasi ex statua promanante hominem sistit

*sistit loquentem pariter ac instruente alios. Humana vero illa
 dua facultates eo sunt insigniores, quo arctiori nexu inter se conti-
 nentur. Quid itaque mirum à Cicerone, eloquenti patre, jam-
 pridem suis temporibus Rationem atque Orationem conjungi, quip-
 pe qui L. I. Offic. c. 16. posteritati hac verba reliquit: Societatis
 humanæ vinculum est ratio atque oratio; atque a Philone in Op.
 p.m. 178. Sermonem Ἀδελφὸν διανείας, mentis fratrem appellari, cum-
 demque Ciceroni l. I. de Interpr. c. 1. animi interpretem dici, & Se-
 necæ audire mentis imaginem, cum ipsa vetustas in excogitandis
 nominibus rationem & orationem Ebraica Græcæque lingua per
 רַבִּי & λόγος voce eadem nuncupare consueverit. Sermo anima in-
 telligentis nunciū est, quo alteri quid sentiamus aperire, rationem
 exercere, aliorumque ex loquela acueri valeamus. Hac duo sola vi-
 ta bujus misera existunt solamina: Ratione a brutis distinctos nos
 ipsos sentimus Deumque agnoscimus: Ratione & oratione DEUM
 colimus, & nostra aliorumque egena vita succurrimus. Taceo quod
 Menander non abs re olim dixit: λόγος ἐπιλύπη φάρμακον μόνον.
 Solus sermo est tristitia medicamentum. Ecquidnam ratio esset
 sine oratione? Quod tuba absque sono. Omnes sane naturali in-
 stinctu prout ferimur ad loquendum, quocumque illud fiat modo.
 Nec tamen nullus distincta edere potest verba, nisi qui ratione est in-
 structus, cujus beneficio sonorum differentiam ponderare & pro eo-
 rum varietate diversis vocibus, quæ vult, proferre valet. Meri-
 diano igitur sole clarius ex illis, quæ diximus, apparet, quod, cum
 ratio brutis animantibus non competat, neque oratio iisdem sit
 concedenda. Sunt equidem multi, qui cum Philomelæ autore
 aliisque Psittaco, cum Oppiano Elephantī, cum Muhamede avibus
 & cum R. Salomone serpenti naturali in Paradiso linguam arti-
 culatam tribuere non erubescunt. Quid, quod tanta fatuitatis
 mortales fuerint reperti, qui, præcunte Plutarcho, gravissimo au-
 ctore,*

Etore, in libro περὶ τὰ ἀλογα λόγῳ χρῆσθαι, quod bruta animalia ratione utantur, omnem movent lapidem, ut, quod hominis proprium est, animantibus rationem adscribant & intelligentiam. Sed, quascunque etiam pro hac opinione sua adducant observationes, non sunt nisi mera in animalibus nostra rationis adumbrationes & sermonis nostri imagines, quas in vivis brutorum imitationibus adeo suspiciunt. Videatur Steph. Morinus in Tr. de Lingua prima p. 13. sqq. Nathan. Falck. disp. pec. de Discursu Brutorum. M. Mart. Lipenius in Biga Probl. Phys. probl. 2. &c. Illud certum est, solum hominem fuisse creatum ratione praditum; & cum sermo ab indito naturalis sensu sit aestimandus, nunquam sane tam perversa mentis erimus, ut illud, quo inter visibiles creaturas homo solus gaudet, brutis assignemus animalibus. Quanto autem majoris momenti humana hæc dua facultates existunt, tanto major cura videtur adhibenda, ut, quod natura concessit, doctrina & arte excolatur. Huc præclarum illud ducit monitum: Disce loqui, quod Germanorum Eloquentia antesignanus, Christ. Weisius semper in ore habuit, quodque ab Honoratissimo Parente meo, qui Viri bujus celeberrimi fidelissima institutione per aliquot annos in famigeratissimo Zittaviensium Gymnasio fuit usus, accepi, & tanti semper feci, ut & impresentiarum dignum judicaverim, quod pro modulo virium mearum in schediasmate hoc levius considerarem uberius & explanarem. Trium ergo scholarum Naturæ, Juris & Artis Imperativum: Disce loqui, Tibi, Candide Lector, tenui hac Dissertatione ob oculos pono, atque rogo, ut, quicquid hoc est opella, in qua meas qualescunque ingenii vires experiri volui, pro candore & favore Tuo æqui bonique consulas. Deum etiam Optimum Maximum prece devota precor, ut, quam ab Ipso accepimus, mentem atque linguam ita regat & omnia dirigat, quo in Sanctissimi sui Nominis gloriam vergant!

§. 1.

Antequam quod proprium est nostri instituti ordiamur, videntur aliqua esse præmittenda, quæ circa vocum explicationem scitu sunt necessaria, ut omni ambiguitate sublata B. L. mentem nostram plane possit perspicere. Huic tamen labori non diu immorabimur, cum omnia tituli nostri verba perspicua sint, & aliunde jam satis consent. Circa primariam tantum vocem paulisper subsistemus, quæ nobis, est : *Loqui*. Loquela, si quidem in genere considerare eam velimus, est *actio Naturæ intelligentis, quæ ipsa mentis suæ cogitata alteri communicat*. Speciatim vero si genus humanum intuemur, ipse usus nos docet, inter homines communiter istam communicationem fieri *prolatione sermonis articulati per certa organa interna & externa oris atque vicinarum partium*. Juxta generalem illam descriptionem Loquela etiam DEO, Angelis & Animabus a corpore mortis inevitabili fato separatis attribuitur. Scripturarum testimonia passim obvia sunt. In ipsa creatione hujus universi DEUS introducitur locus Gen. I, 3. seq. *Et dixit DEUS : Fiat lux*. Multæ quidem multorum & varix in hunc locum extant commentationes, quas celeberrimus Scripturarum interpres D. *Sebast. Schmidius* Disp. I. ad h. l. p. 12. seq. collegit: Ipse autem docuit, proprie illa verba esse accipienda. Multo magis hoc arbitrandum est in locis Scripturæ aliis, in quibus locu-

locutus DEus commemoratur præcipue sanctis DEI hominibus, scilicet immediate mentem illorum illuminando, iisque suam voluntatem revelando sive vigilantibus, tum in visione ecstatica, tum sine visione, sive dormientibus in somnio. Quo & refertur locutio DEI per Urim & Thummim, quando DEus sacerdoti summo ornato hoc sacerdotali induto voluntatem suam per inspirationem interiorem revelavit. Vid. *S. Schmidius* Disp. pec. §. 20. conf. *Pfeifferus* in Dub. Vex. p. 244. & quos Autores alios allegavit. Alia vero locutionis Divinæ ratio est, quando Deus exterius in assumpta forma humana, ut ad Abrahamum aliosque sanctos viros, aut sine visibili specie formata in aëre voce, quasi coelo delapsa, locutus est, quod genus loquelæ Divinæ Ebræis קול בת Bath Kol, Filia Vocis dicitur & hæc pro eo allegantur Scripturæ loca Gen. III. 8. 1. Sam. III. 5. Exod. XIX. 19. XX. 16. Matth. III. 17. Joh. XII. 28. Matth. XVII. 5. Act. IX. 4. seq. Quo de plura legi poterunt in *Joh. Henr. Haneri* Disp. de קול בת f. de Filia Vocis & apud *Campegium Vitringam* Obs. Sacr. L. VI. c. 10. p. 360.

§. 2.

Sed in his omnibus angelorum intercessisse ministerium & DEum non nisi mediate per angelos, & nunquam immediate hominibus, sed soli Filio sic immediate locutum esse & forte Apostolo Paulo, Arminiani securius asserunt, quam probant, V. *Episcopus* T. I. Op. p. 24. *Limborch* Th. Christ. p. 198. & à Theologis nostris passim refutantur. Nec tamen de Angelorum locutione immittuntur Eruditorum contentiones. *Greg. de Valentia* in Comment. Theol. T. I. p. 1514. sex modos commemorat locutionis Angelicæ, totidemque ex *Arriaga* recensuit *Casp. Ebelius* Op. Philosoph. p. 639. Prima sententia asserit, eos ad invicem loqui per signa corporalia, quæ forment in aëre aliove corpore vicino ei, cui loquantur. Secunda arbitratur, signa illa esse spiritualia, producta

per volitionem loquendi. Tertia, locutionem fieri per productionem immediatam cognitionis in intellectu audientis. Quarta fieri solum per actum reflexum, quo cognoscit, se velle alteri, cui loqui vult, actus suos manifestare. Quinta, fieri per productionem speciei in angelo audiente ejusque receptionem, quia actus illi liberi de se possint producere species ad extra, casu, quo id permittat illos actus habens. Sexta, esse voluntatem manifestandi suum actum alteri, ad cujus intuitum DEUS producat speciem de eo actu in Angelo audiente, cuique alter vult manifestare de novo, vel etiam audiens ad hoc ipsum utatur specie sibi congenita ab instanti creationis. Ex his sententiis tam Pontificii quam alii repudiatis reliquis quintam vel sextam communiter amplectuntur. Vid. *Greg. de Valentia* l. c. *Becanus* T. 1. Op. p. 107. Sic *probabilis*, inquit *C. Donatus* Inst. Pneumat. p. 460, *est, angelum loqui imprimendo alteri speciem, cui loqui intendit*. In qua sententia fundamenti loco præsupponitur, quod nondum extra controversiæ aleam esse videtur aliis: Spiritum immediate posse agere in alium Spiritum absentem & operari in ejus intellectu, qua de re, qui Metaphysicis delectatur speculationibus, volvere et revolvere poterit *Kil. Rudrauffii* Instit. & Decis. Metaph. p. 934. Sextæ porro opinioni accedit *Gürtlerus* Inst. Theol. c. 6. §. 47. & 48 p. 110. sq. & *M. Chrif. Wolffius* in pec. Disp. de Loquela §. 11. p. 8, quod non aliter spiritum agere in Spiritum possimus concipere, quam quod ad ipsius voluntatem ponatur effectus in altero Spiritu dependens a DEO tanquam a causa generali, ex lege quadam apud Angelos naturali & universali, quæ in malis spiritibus mala inter se loquentibus servet DEUM liberum a culpa mali, æque ac generalis, qui vocatur, DEI concursus. Attamen supra laudatus *Rudrauffius* l. c. p. 936. difficultates arctissimo nexu huic sententiæ conjunctas vivis coloribus delineavit, advertens frustra in operatione naturali cau-

ſe ſecundæ recurri ad cauſam ſolum primam, cum ſic DEus lo-
quatur, non angelus, & locutio illa non ſit in loquente, ſed per
impreſſionem ſpeciei in audiente; id quod pariter norandum oc-
currit, ſi angeli DEo loqui dicuntur *dirigendo ſcilicet cogitat a ſua
in mente ad Deum*; hoc modo Deum laudando, admirando aut
aliquid deſiderando vel commemorando. Hominibus autem an-
geli loquidicuntur per ſpecies intellectui oblatas, aut qualicumque
modo impreſſas. Alia autem ratio eſt, quando angeli aut per phan-
taſmata phantaſiæ objecta hominibus in ſomniis apparent, iisque
loquuntur, ut factum eſt Joſepho Matth. I. 20. ſeqq.
II. 13. ſqq. 19. aut per apparitiones in aſſumptis corporibus Gen.
XIX. 2. ſeqq. Dan. VIII. 15. IX. 20. Luc. I. 11. ſeqq. 26. ſeqq. &c.
aut etiam ſine illis per articulatas voces in aëre formatas loquun-
tur Luc. II. 14. &c. licet nec hæc ſatis a nobis explanari poſſint.
Sed quid prodeſt omnia ſcire? Quis poteſt omnia noſſe? *Augu-
ſtini* igitur verba in Enchirid. Cap. LIX. T. III. Op. p. 173, Ed. Baſ.
noſtra facimus: *Quid opus eſt, ut hæc atque ejusmodi affirmantur
vel negentur vel definiantur cum discrimine, quando ſine crimine
neſciuntur?* Pater ex ſcripturis, quod loquantur Angeli, & eo-
rum perfectio, ſocialitas & miniſteria illud inferunt. *Quomodo
autem id fiat, non exiſtimo, naturaliratione ſatis conſtare*, verba
ſunt *Scheibleri* in Op. Philoſ. L. II. Metaph. c. 4. fol. 13. a. 2.
n. 218. p. 155.

§. 3.

Idemque de animarum a corpore ſeparatarum loquela no-
bis eſt dicendum: Quippe cum animarum ſtatus angelorum ſta-
tui ſit ſimillimus Luc. XX. 36. ſane nec modus loquendi diſſimilis
concupitur. Vide ſis *Rudrauffum* l. c. p. m. 1001. Interim tamen
nullum eſt dubium, quin poſt reſurrectionem locutio per organa
hominibus propria ſit futura: Quam beatam beatorum locutio-
nem

nem ante Dei solium pie anhelantes, adhuc dum mortalem agimus vitam, de humana locutione qualis in hac vita inter homines obtrinet, differere constituimus, seposita loquela alia omni, siue sublimiori, siue humiliori, etiam abusive & improprie sic nominata. Ordine tamen cum nihil in opere jucundius sit, nihil utilius, & ex *Xenophonis* iudicio in *Oecon.* p. 141. *Ὁυδὲν ἄλλος ἔτ' εὐχρηστον ἢ τε καλὴν ὥς ἡ τὰς:* per tres Scholas nimirum *Naturæ Juris & Artis* ibimus, & Imperativum: *Disce loqui* explanabimus.

C A P. I.

Sisſens Imperativum DISCE LOQUI in Schola Naturæ.

§. 1.

AD veram locutionem humanam, in qua cogitata signis vocum, quæ significandi vim habent, & apte conjunguntur & articulate proferuntur, tria in natura humana concurrere inter omnes constat, *Rationem* scilicet, *Potentiam locomotivam* & *organâ* ad loquelam sapientissime ordinata atque comparata.

§. 2.

Rationis nomine Philosophis illa in homine facultas animæ venit, qua anima non tantum plures res potest intellectu apprehendere, easdẽ cogitando & distincte super conceptus nostros reflectendo, inter se componere aut dividere, ex iis novas notiones efformare, apte inter se conjungere, quæcunque porro agenda vel fugienda sunt ad normam a DEO constitutam judicioſe exigere, recta eligere, & congruis mediis ad præſtitutum finem referre; sed qua etiam animi ſui ſenſa exterius aperire aliis & cum aliis communicare instituit. *Rationem* vero ad loque-

loquelam requiri exinde constat, quia nemo loqui potest de re quam intellectu non apprehendit & concepit: Unde etiam in infantibus crescente usu rationis linguæ usus crescere consuevit.

§. 3.

Proxime nobis consideranda occurrit *potentia locomotiva* consistens in fibrarum atque musculorum motu & contractione proveniente ab influxu spirituum animalium aut liquidi cujusdam per nervos atque arterias advehti: Quorum motuum alii involuntarii sunt, alii voluntarii, prout scilicet arbitrio mentis existunt obnoxii vel secus. Inter motus voluntarios partium corporis *Loquela* primo loco consideranda venit, cujus mirandum processum una cum *Organis* ad loquelam necessariis nitide elocutus est *Job. Fr. Buddens* Element. Phil. theor. p. 89. & per singulos fere sonos & tonos deduxit *Job. Wallis* in tract. de loquela s. sonorum formatione, præfixo *Grammat. Anglicanæ* p. 2. sqq. Ex illis itaque nullo negotio colligitur, potentiam loquendi una cum organis *loquela* hominibus propriam esse & necessariam ad articulas voces formandas, conjungendas & suaviter efferendas quibus, tanquam signis, suos sibi invicem conceptus communicant.

§. 4.

Hæc stupenda sunt dona, hæc miranda organa, quibus in ipsa Creatione DEUS hominem, ad sui imaginem formatum, sapientissime exornavit. Quippe in statu integritatis omnes animæ facultates summa gaudebant perfectione; Potentia loquendi eximia pollebat præstantia; & quis tandem in organis esse potuit defectus? cumque Deus & natura nihil frustra faciant, finis, quem naturalis ad loquendum instinctus arguit, latere non potuit. Deus ubique præsens & in omnibus suis operibus maxime conspicuus, & summopere laudandus in hac Schola Naturæ ipse Doctor existit æque & autor. Vastissima Summi Numinis

opera Adamo, quocunque oculos verteret, quasi acclamarunt: *Disce Loqui.* Intellectus Adami apprehendebat, quod oculi videbant. Coeli DEI gloriam enarrabant Ps. XIX. 1. astraque matutina laudabant Dominum & omnes filii DEI vociferabantur Job. XXXVIII. 7. sanctissimum scilicet Creatorem manifestando & celebrando: Quid ergo? An Creaturarum absolutissima, homo, taceret? an ille, qui a munificentissimo Conditore facultate & organis ad loquendum instructus erat, magis mutus esset, quam piscis? Quis illud cogiter? Omnia, quæ natura ad loquendum requirebat, ut ex prioribus patuit, prompta aderant & expedita. Quid? quod etiam illa loquelæ requisita a DEO ad certam aliquam linguam, Ebraicam putamus fuerint inclinata. Ebraica enim lingua usus DEUS creavit lucem, lucem appellavit אור, vocavit יום &c. Gen. I. 3. sqq. Ebraica lingua DEUS cum hominibus sermones miscens & homines cum DEO loquentes frequenter in S. Literis usi leguntur. DEUS enim ipse, qui facultatem percipiendi creavit, fecit, ut DEUM loquentem audirent & intelligerent primi parentes, non quidem, quod nonnullis arridet, linguam omnibus numeris perfectam homini infundendo, sed suggerendo, quæ videbantur facere ad sermonem minori labore edendum & intelligendum.

§. 5.

Ille DEI & Naturæ intelligentis motus & instinctus fuit, quo Adam impulsus animalia & alias quoque res, quarum notitia ipsi successiva eveniebat, nominibus distinxit, quæ nomina deinde succedente summa consensione Evæ & imitatione posterorum usque ad linguarum confusionem fuere retenta. Cum enim primi parentes Adam & Eva in statu integritatis eadem incorruptæ mentis perfectione polluerint, perfectissimos, verissimos & eosdem sibi de rebus formaverint conceptus, quos pro rerum qua-

qualitate convenientissimis signis & verbis in lucem ediderunt. Nemini mira videbitur summa Evæ in nominandis animalibus consensio. Unus namque solus verus de aliqua re conceptus est; Accedit in primis parentibus cupiditatum ordinatio, amor reciprocus & purissimus nullas dissensiones admittens, ex quo sententiarum unitas & voluntatum æqualis in verum inclinatio provenit. Quorsum illud etiam est referendum, ista signa sive verba pro mentis protoplastorum prima integritate & inventu & pro memoriæ ac reminiscentiæ felicitate retentu fuisse facillima.

§. 6.

Licet igitur summa summi Conditoris Sapiencia homini & facultas loquendi & organa fuerint concessa, exinde tamen non urgemur, ut linguam primævam primis parentibus omni ex parte concreatam & infusam asseramus, multo minus ut agnoscamus aliquam generi humano inditam naturaliter & congenitam linguam esse, quæ *naturalis* jure possit nominari. Negare quidem vix possumus, naturaliter hominibus naturalia signa esse vel gaudii vel doloris, risus atque fletus &c. nec illud abnuere volumus, varias esse exclamationes & interjectiones, quibus populi multis terrarum intervallis & aquarum divortiis distincti singulari quadam consensione utuntur, qualia *Stephanus Morinus* de lingua primævæ p. 27. collegit: Attamen illa pro indicibus linguæ naturalis humanæ venditari non possunt; Ejusmodi enim lingua naturalis articulata & plena non datur, & omnis in ejus investigatione locata opera fuit frustranea & labor irritus. *V. Herodotus* Euterp. l. 1. 2. & *Besoldus* de Natura pop. p. 56. Facultas loquendi naturalis homini est, sed indeterminata ad linguam usum & industriam acquirendam. Et quanquam *Morinus* l. c. p. 33. primam Adami linguam naturaliter ab ejus industria fluxisse neget, eamque divinitus Adamo infusam esse adserat, quæ sententia et-

iam aliis arridet Vid. *Sennertus* de Ebrææ Lingvæ Origine p. 11. *Pfeifferus* Introd. in Orient. p. 8. *Walton* Proleg. ad Polyglotta Angl. p. 209. sq. *Leusden* Phil. diss. 17. §. 3. p. 164. *Guffet* Com. Ebr. Ling. p. 1. &c. Non tamen defunt inter eruditos, qui contrarium sentiunt; ut ex antiquis *Greg. Nyssenus* Or. 12. & ex recentioribus *Rich. Simonius* Hist. Crit. Vet. T. L. l. c. 14. 15. & Lib. III. c. 21. *D. Val. Ernestus Læscherus* de causis L. H. p. 2. & alii. Nos media via incessisse juvat, & DEO pariter, aliqua suggerenti, & naturæ intelligenti nec non industriæ humanæ nomina retinenti hac in re partes suas attribuimus. Tanta enim tamque insignia DEI in opere Creationis existunt miracula, ut præter necessitatem plura non sint fingenda & accumulanda. Quæ vero ea sit necessitas, ut primam linguam cum Judæis dicamus *creatam*? Taceret Scriptura de Idiomate aliquo primævæ linguæ protoplastis a DEO concreatæ & infusæ: eaque refert, Adamum Gen. II. 19. jubente DEO nomina imposuisse animantibus & mox rebus aliis, quæ, ad linguam recte constituendam & rite ordinandam necessaria, cum non DEUS sed Adamus dicatur rebus imposuisse, eaque nomina ex impositione Gen. II. 19. legantur valuisse; nolimus humanam industriam hic prorsus excludere, sed dicimus potius primam linguam, DEO dirigente, aliqua etiam suggerente, ab Adamo ortam, & postea partim ab ipso, partim ab ejus posteris successu temporis excultam & indies auctam esse.

§. 7.

Primam illam Adami linguam, matrem linguarum omnium, penitus intertidisse, nec ejus alia, quam in linguis aliis, superesse ruderæ, censuerunt viri quondam doctissimi *J. Scaliger*; *Grotius*, *G. J. Vossius*, *Ph. Cluverus*, *G. Hornius*, *H. Kippingius*, *P. D. Huerius*; & hodie *J. Clericus*: quos quidem viros, judice *Dn. D. Val. Ern. Læschero* l. c. p. 14., non alia causa quam neglectus & ignorantia

rantia Ebraismi isthuc ire compulit, peracri alias, quo excellabant, iudicio facile ad veros linguarum ortus perventuros. Quicquid enim in orientalium linguis versatissimi Philologi ad unum omnes Ebraeam linguam primævam agnoscunt & propugnant, quos magno numero recensuit *Pfeifferus* in Diss. pec. & *Læfcherus* l. c. eamque mansisse unicam in orbe, qua locuti sunt homines, usque ad confusionem Babylonicam Gen. XI. 1. sq. Quod non tantum contra *Philastrum* in Lib. de Hæres. c. 106. ostendit *D. H. Müllius* diss. de orig. lingu. p. 18. sed etiam contra *Hermanni von der Hardt* in Ephemer. p. 54. explicationem defendit *Calværius* in Gloria Mosis Diss. 5. p. 188. Iste vero linguarum, in confusione Babylonica exortarum, computus, quo linguæ LXX. aut plures aut pauciores constituuntur, ex numero familiarum Gen. XI. prorsus incertus est. Quæ hodie in universo orbe vigeant linguæ pluribus prosequitur earumque diversitatis causas exponit *Olaus Borrichius* diatr. pec.

§. 8.

Ab illo vero tempore diversa singulas linguas fata expertas esse inter omnes constat, dum aliæ ætatibus aliis viguerunt, aliæ ignorantia & barbarie penitus absconditæ jacuerunt. Ut felix credatur præsens ætas, in qua non extraneis tantum linguis summa opera summum studium solet impendi, sed in qua vernacularum quoque linguarum amor & cultura summum fastigium attingisse videtur, dum quælibet gens vernaculi sermonis intensissimo amore ita tenetur, ut vernaculam suam sæpe pro primæva habeat. De qua re uberius *Morhoff* in Polyhist. L. IV. c. 3. p. 19. sqq. Quicquid vero huius sit, longe nihilominus felicior illa hominum conditio existimatur *D. Müllio* l. c. cum una tantum viguit lingua. Sic tempus lucrati sunt mortales, sine ambage in plures scientias & artes penetrandi & utiliora tractandi. Illa quippe beatis-

beatissima ætate, qua nulla linguarum diversitas in usu erat, homines non nisi uno sermone societatem jungebant ac fœdera; nullo linguarum cultu indigebant, quo præparentur animi, nec scientiarum consecrari, quod hodie seros usque in annos eos fatigare solet, longinquo itinere & circuitu per linguarum ambages viam tenere cogebantur, ut tandem, illis multo sudore peractis, seri, fessi & labore tantum non defatigati qualemcunque scientiarum metam attingerent.

§. 9.

Præterea cum ad loquelam etiam Scriptura referri soleat, operæ pretium esse videtur, pauca de hac adjicere. Inventor ejus non sine omni ratione a plerisque ipse primus homo Adamus prædicatur, qui eodem naturæ & instinctu & beneficio summaque industria literarum characteres invenerit. Quosnam vero characteres, an hodiernos Ebræos, aut iis similes aut prorsus alios non facile quis determinaverit, nedum probaverit. *Quis, ut Morhosi verbis l. c. p. 9. utamur, in tanta rerum ultima antiquitatis caligine certi aliquid sine hesitatione ausit proferre?* Cupidum lectorem de Alphabetis hypobolimæis, quæ Adamo tribuuntur & hujus generis aliis, si qua legere velit, remittimus ad *Tb. Bangii Cœlum Orientis* s. Exercitationem de ortu et progressu literarum.

§. 10.

In hodierna vero linguarum & literarum amplitudine noster Imperativus: *Disce Loqui*; pro cujusque conditione, & pro vitæ, studiorum & negotiorum ratione latissime se diffundit. Cum enim homo *ζῶν πολιτικώτατος* sit & esse debeat, eique inter alios populos versandum sæpe sit & negotiandum, præter vernaculam eidem aliæ aliarum gentium linguæ commendatissimæ esse debent, prout hæc fors in toga & sago cuique obtingit. Ante omnia

omnia tamen, cum amor patriæ homines inde ab incunabulis sua jucunditate alliciat, patrii quoque sermonis ratio præcipua erit habenda. Quid enim, Candide Lector, commodi affert, ædificium ruinam minitans multis excolere ornamentis? Quid prodest, peregrinis linguis sedulo addiscendis operam navare, vernaculam verò negligere. Quare illæ societates omni laude dignissimæ sunt reputandæ, quæ ad vernaculas linguas excolendas & a barbarie vindicandas institutæ sunt. Nec fructu suo caruit *societas illa frugifera*, quam quondam *DIVUS AUGUSTUS, immortalis memorie Princeps & nostri Augustei Fundator munificentissimus*, ornavit tanquam membrum augustissimum. Hoc laudabile institutum hodie in Gallica Lingua exornanda & perficienda prosequuntur Parisienses: & illud apud Germanos ut Regum & Principum cura restauretur, eo magis optandum est, quo magis barbaries in peregrinis vocibus nostram vernaculam conspurcat & commaculat.

§. II.

Attamen literarum cultori post vernaculæ culturam præcipue studendum est, ut latinas literas probe addiscat, & in hac lingua omnes nervos viresque intendant. Illa enim hodiernis temporibus tot regiones pervagata est, quibus terrarum orbis maxima pars absolvitur. Illa est commune vehiculum scientiarum & necessarium adminiculum. Deinceps videndum, quid peculiariter studia, sive Philosophica, sive Theologica, sive Juridica, sive Medica postulent; quid negotia Historica, Politica & Aulica requirant; quid peregrinationes & legationes, quid commercia aliæque negotiationes in terris peregrinis suadeant; quomodo hodie Polonus Saxoni & Saxo Polono acclamet: *Disce Loqui*; atque ita in aliis terris & regionibus lingua, quæ uni
opus

opus non est, alteri videbitur necessaria & summo studio discenda atque excolenda.

Caput II.

Explicans Imperativum: DISCE LOQUI in Schola Juris

§. I.

Amplissima in Schola Juris hominibus obversatur ad loquendum obligatio, ad quam noster ingeminatur Imperativus: *Disce Loqui*. Primo omnium obligamur DEO ad honorem tum in mente concipiendum, tum externo quoque actu & præcipue devoto sermone deferendum; Et fuit iste honor DEO debitus ex duplici relationis fonte, *Excellentia* nimirum & *Dependentia*. Utraque ad pium DEI cultum nos obstringit: Illa quidem *Excellentie* relatio laxior est & libertati magis, quam altera relicta; Hæc vero *Dependentia* priori vim addens & coactionem, plene nos Divinæ voluntati ad obedientiam & honorem Ei exhibendum subjicit. Quid? quod vel sola cognitio existentia & naturæ Divinæ per se ipsam mortales ad illud debitum rite exsolvendum compellit. Homo sibi injuriam fieri arbitratur, si ejus virtutes suo non æstimentur merito: Quid putabimus, DEO fieri, & quomodo Summum illud Numen ferre possit, si misera hæc terra & pulvis honorem, quo infinite dignum est, illi audeat denegare? Ipsa res loquitur, postulans, ut eam virtutem Divinam, quæ infinita excellentia nos infinite superat, admirando & adorando suspiciamus, ejusque veneremur præsentiam, modis, quibus ipsi placeamus, omnibus, etiam antequam animum subeat nostræ ab illo dependentiæ seria consideratio. Hac vero accedente, accedit vis, quæ imperantis declaratur voluntate. Nonne

Nonne enim Deus est, qui nos creavit atque innumeris beneficiis & corporalibus & spiritualibus nos cumulans, ad sui amorem, & honorem allexit & obligavit? Nonne idem nobis suavi injunxit præcepto, ut ipsum laudemus, invocemus, ejusque in nomine juremus? Quomodo vero sanctissima ejus voluntas animis excidere posset, cum ipse DEUS & hominum cordibus eam inscriberet, & per Scripturam revelaverit? Illa *lex vocatur innata*, hæc *revelata* audit; utraq; ubique est conjungenda, illa tamen ex hac supplenda. Colendum enim esse DEUM natura omnes mortales & omnes gentes docuit: quo autem modo Deus ab hominibus coli velit, ex revelatione addiscendum. Imperativus est: *Disce Loqui*; jubet ille, ut verus DEI cultus devote, sincere, in spiritu & veritate peragatur, Joh. IV. 24. ut corde credatur & ore fiat Divinae laudis confessio Rom. X. 10. 2. Cor. IV. 13. 1. Pet. III. 15, ut illa confessio oris cum corde consonet. Matth. XV. 8. 9. Incumbit nobis, ut majestatem DEI animo contemplemur, beneficiorum magnitudinem ruminemus, eoque nomine illum decenti voce ac verbis majestati ac voluntati Divinae congruis laudemus & celebremus.

§. 2.

Hæc itaque omnia ut recte se habeant, quando ad DEVM & de DEO sumus locuturi, utque laus atque confessio DEI vera existat, harmonia adesse debet signi s. sermonis nostri partim cum signato, quod nostro inhæret animo, partim cum intellectu ejus, cui signum fit, & cui loquimur. Signatum in laude Divina existit tum animi objectum DEUS & res Divina, tum animus noster & intensissimus in Deum affectus. Laudibus enim qui DEUM celebrat, suam quoque de illo mentem, fidem & affectum indicet, necesse est. Hæc nisi in oratione & prædicatione ubique concurrant, ita ut illa non tantum vera sit, sed ex vera mente
C & jux-

& juxta divinam voluntatem peragatur, vana atque futilis externa omnis locutio est, & cantilenarum & precum ex consuetudine recitatio ac laudatio; nec ullo modo summo Regum Regi, qui intima cordis perscrutatur, potest probari. Quae autem ratio; ne ad Dominum elevanda & sursum tollenda piorum inens sit, imprimis quando precationum formulae libris recitantur, facile quidem praescribimus, difficillime vero ipsi discimus: Attamen discendum est.

§. 3.

Disce porro loqui, ut & alii hoc tuo sermone ad magnalia Dei, aequae pia & devotamente; agnoscenda invitentur, teque imitentur. *Disce loqui*, ut rudes tuo sermone doceantur & in recto tramite firmentur fideles. Debitum sane illud non solis Clericis & V. D. Ministris competere censeamus; sed commune illud officium est omnibus Christianis. Cumque Patresfamilias domuum capita existant, illis praecipue convenit, ut domos suas privatas constituent templis, in quibus Deus invocetur & laudetur, & domestici, liberi & servi erudiantur. *Loqui discamus*, ut ubicunque terrarum simus, nostra vocatione dignos, gratos, graves & efficaces sermones proferamus. Loquamur, ut & nos ipsi proficiamus, & qui nobiscum sunt, inter quos versamur, quique curae nostrae sunt commissi, pio nostro, christiano & cauto sermone emendentur & ad similia studia loquendi & laudandi Deum incitentur, vel ipso nostro exemplo. *Math. V. 16.* Interim ne hic forsitan aliqua peccetur ratione, omnis pariter ostentatio, simulatio & hypocrisis exulare debet, & summo opere cavendum est, ne laudis Divinae confessio in sermonibus nostris propria nostra imprudentia & ambitione ac pia insuper, quam vocant, fraude, per miracula ficticia & larvas sive natalitias sive alias, in lusum & jocum vertatur. Quo quippe casu praestat tacere, ne irri-

irrisioni & blasphemiae aperiatur via, quam cum detrimento fidei ac pietatis loqui. Discamus tacere, ubi locus non est loquendi, nam & ipse eloquens linguæ disertæ Magister sæpe tacuit, suæque miracula evulgare prohibuit. Matth. IX. 30. XXVI. 63. XXVII. 12. 14. Marc. VII. 36. At *anxia* ex offensionis & damni privati metu nulla est. 2. Tim. IV. 1. & Matth. IX. 28.

§. 4.

Hæc in sermone pietatis officia fuere & discenda, & observanda. Quemadmodum autem omnia, quæ terrarum ambitus complectitur, ad generis humani usum creata & ordinata sunt: Ita etiam homo in vita communi hominis utilitatem æque ut suam spectare & observare tenetur. Hinc in genere alii aliis inserviando occurrant, publica commoda dando recipiendoque augeant, necesse est, ut ita mortales artibus, operis, facultatibus mutuisque officiis inter se in societate conjungantur atque contineantur. Quibus ex causis huc etiam nostrum dirigere sermonem adstringimur, ut in omnibus negotiis atque colloquiis homo homini profit, lædat vero neminem. Tibi enim quod vis (ex fonte justitiæ) fieri, alteri etiam facias, & quod tibi non vis fieri, alteri etiam non facias; generale præceptum est regumque communis, quæ, quoad sermonem, hanc sub se continet obligationem, ut utamur signis ad exprimenda animi sensa institutis, juxta vulgarem linguæ, in qua cum altero miscemus sermones, usum atque significatum. Illud si deseramus, lædatur socialitas, & omnis confusio ubique introducit. Integrum enim si cuique relinquitur, a communi isto loquendi usu, quandoque sibi videtur recedere, & rebus nova citra necessitatem imponere nomina, quis, quæso, de alterius mente certus esse potest? Quis non semper metu suspensus hærebit, ne alter sentiat aliud, quam quod verba ex primæva institutione & communi

velut e pacto indigitant. Huic pacto proinde vim afferunt, qui a communi vocum usu recedentes & nova aut sine necessitate atque alterius consensione, aut etiam declaratione alteri facta, fingunt nomina, atque etiam vernaculæ linguæ peregrinas voces ubique inspergentes risui se ipsos exponunt. Alteri deinde ita loquamur, nostri ut animi sensa liquido ex sermone cognoscere valeat, ut scilicet non tantum verba sed & mentem, cujus verba interpretes existunt, probe possit intelligere. Signum igitur signato respondeat, & sermo, qui animi est signum, conveniat cum animo loquentis.

§. 5.

Quemadmodum vero cuilibet incumbit, ut rerum, de quibus sermonem edere constituit, ipse tales habeat conceptus, qui rebus existunt conformes, & sedulo sibi caveat, ne errores fovens, aliis vendat fumum falsæque pro veris obtrudat: Ita etiam erga omnes veracitati studere tenemur, & mendacium velut rem DEO abominabilem summa cura averfari. Veritatis illa cognitio animæ intelligentis est, sive intellectus; veracitas vero animæ volentis seu appetentis existit operatio. Veracitatis igitur objectum est veritas, sensu præcipue Morali, quo infertur convenientia signorum externorum cum rebus significatis, & animo aliquid significantis. Quapropter veracitas nobis h. l. *habitus* s. *virtus moralis* est *inclinans & perficiens voluntatem in veri amore ejusque designatione per sermonem & externa signa; prout illud honor DEI, reverentia Superiorum, ratio nostri, amor proximi, pacta & negotia ex jure postulant.* Quibus rite positis animi sensa signis liquidis receptoque sermone illis semper aperire tenemur, quibus loquimur, & qui hæc e nobis intelligendi & sciscitandi jus habent. Requisita autem illa ubi non adsunt, nec ullum alteri jus est, nostra rescindi cogitata, ipsa-

ipsaque veritatis revelatio, tum nobis, tum aliis imprimis Ecclesie & Reipublice incommodum vel noxam afferre sentiat; Ibi prudenter per taciturnitatis legem occultare veritatem & possumus & debemus.

§. 6.

Ex eo autem, quod in corrupto hominum statu non omnibus & singulis animi nostri sensa aperire, sed quandoque occultare cogitata nostraque consilia tenemur, nondum mendacio locus relinquitur. Omne enim mendacium, proprie ita dictum, quocunque illud nomine veniat, & quocunque prætextu committatur, vitium est atque peccatum. Nam signum a signato diserepens peccat a norma, adeoque vitium est. Cui si porro accedat pravus affectus fallendi & lædendi proximum, aggravatur peccatum graviusque damnatur. Ex hoc quasi duplicatum describitur *Augustino* L. de Mendac. ad Consent. c. 4, *voluntaria falsi enuntiatio fallendi causa prolata*. Tria hic in tali mendacio concurrunt, nimirum ut falsum sit aut putetur, quod enunciatur, ut adsit voluntas falsum enunciandi, atque fallendi intentio. Ipsa autem jam mentiendi intentio Deo & hominum Naturæ adversatur. Deo, qui Veritas est & hominem ad sui imaginem condidit *ἐκ τῆς οὐρανόθεν τῆς ἀληθείας* Col. III. 10. ; Naturæ, quæ loquelam homini concessit, ad mentis cogitata alteri aperienda, non ad fallendum & lædendum mendacio proximum. Humani vero generis implacabilis ille hostis hanc DEI Naturæque ordinationem, mendacium introducens, pervertit. Joh. VIII. 44. Nec solæ illud Scripturæ, veritatem commendantes, interdiciunt, sed naturaliter illud vitium expositum est ipsis quoque ethnicis. Quapropter Philosophus I. 4. ad Nicom. c. 7. ex rei veritate ait: *καθ' αὐτὸ, ὅ μὲν ψεῦδος φαυλὸν τὸ καὶ ψεκτὸν* i. e. *Mendacium per se prævium est, & vituperio dignum*. Ex quibus apparet, non multo melius menda-

cium in *bonum & malum* distingui, quam forte peccatum, furtum & adulterium &c. vel bonum vel malum dicitur. Facile quidem largimur, vulgo nominari saepe mendacium, quod verale non est; sed ea propter res potius a vitiosa & odiosa appellatione erunt liberanda, quam nomina mutanda vitiorum in nomina virtutum. Nemo, qui alterius refert mendacium historice, mendacium committere dicitur, aut mendax audit. Sic figuratae locutiones, apologi, fabulae, comediae & joci alii liberales mendacio facile eximuntur, ubi audienti constat, illa esse talia, honestumque alium sensum & finem verbis intendi; Tunc enim quasi ex pacto verba a literalis & propria significatione transferuntur ad aliud exprimendum. Quaecunque vero in sermone vitiosa sunt & manent, mendacii nomen retineant; estque illud ex vulgata distinctione vel *perniciosum*, quod nocendi, vel *officiosum*, quod juvandi, vel *jocosum*, quod delectandi animo profertur. Quae denominationes faciunt tum ad denotandos mendacii gradus, tum ad mentientium fines animosque expruendos, & utiliter retinentur. V. Gerhardus LL. CC. T. 3. de Lego §. 176. Rudranus Inst. Mor. p. 261. Cum autem triplici ex hoc mendacio nullum existat, quod rebus & personis suum tribuat, & fallendi nota careat; nullum, in quo contra Matth. V. 37. verum pro falso, falsumque pro vero non enuncietur, quodve cum, cui loquimur, quandoque & reum imo loquentem ipsum (qui veritatem deserit, fidem amittit, & se reum agit judicii divini Matth. XII. 36.) graviter non laedat; Omne fugiendum est. Saltem, ut conscientiae consulamus, tutior est abstinencia a tali mendacio, cum certus sim, me sic non peccare, tutius vero ut eligam consultum est; & melius est non peccare, quam peccati veniam quaerere, etsi quasi tam facile impetres. Quae vero alias pro mendacio bono & mentiendi prudentia & virtute afferuntur, & exemplis quibusdam

dam Scripturæ suffulciuntur, facile eliduntur effato Apostoli Rom. III. 8. *Non faciendū esse mala, ut eveniant bona.* Nec Scripturæ exempla regulam constituunt, sed ad regulam sunt examinanda, quod fecerunt *Gerhardus* LL. CC. T. 3. de lege §. 176. *J. A. Osander* Coll. Syst. P. V. p. 437. *Rudraffius* l. c. *Rivetius* T. I. Op. p. 1435. *Cassp. Sibelius* T. I. Op. p. 51. *Bonfrerius* in Gen. p. 242. aliique. Non ergo sequitur: Per mendacium quandoque bonum potest promoveri, ergo eo casu est licitum & bonum, ac æquo jure, amplectendum. Nam etiam per furtum, per homicidium & adulterium &c. alter alteri prodesse quandoque potest, quæ tamen inde non bona fiunt. Nec ob bonum finem mala sunt faciendā. Mendacium vero in se malum esse, ipsi gentiles agnoverunt. Ex his etiam patere potest, quid de simulatione & dissimulatione, æquivocatione atque reservatione mentali sit habendum: Videlicet in casu communi idem quod de mendacio; quod enim mendacium in verbis, illud simulatio & dissimulatio est in factis. Minus igitur humanum nedum Christianum illud est Machiavelli Politicæ præceptum: *Simula, dissimula* &c. In casibus vero specialibus isti examinandi sunt actus; ac prout indifferentes sunt, & ex instituto; pacto aut conventionione nihil certi declarant, sed libertati relinquuntur judicia intuentium: cum mendacio proprie ita dicto nihil habent commune; quod in stratagematibus aliisque actibus præsertim exploratoriis & correctoriis observandum venit. Nam hostes non mendaciis sed armis vincendi sunt, corripendi & puniendi. Æquivocationes autem & reservationes mentales Jesuiticæ, quas ipse detestatur *Sam. Pufendorffius* in Jure Nat. & Gent. L. IV. C. 1. §. 14. p. m. 402. nihil differunt a mendacio.

§. 7.

Quæ cum ita sint, veracitati in omnibus & erga omnes in verbis atque factis est studendum. In quo præterea studio nos ipsos, oportet, intueamur, & eos, ad quos sermonem dirigimus. Quæ consideratio monita suggerit optima & utilissima, quorum aliqua cursim tantum & breviter attingimus. Nos ipsos intueamur, ut expendamus, quid nos deceat, quid, quomodo & quo fine loqui instituerimus. Primo igitur illud probe videtur attendendum, ut verba, antequam illa fundamus, in animo probe versetur. Deinde de nobis ipsis *moderate* ut sentire, ita & loqui deceat. Videtis *Balthas. Gratiani* l'homme de Cour traduit par le Sieur Amelot de la Houssaie Ed. Paris. 1684. p. 122. : De aliis vero *boneste*, prout id illorum virtutes & merita postulant, nec nimis laudibus ulli adblandiendo, nec vituperiis sine causa quenquam lacerando. Famam enim aliorum nostris sermonibus rodere tam impium est, quam Christianum & generosum, iis parcere, qui ingrato sermone nos citra meritum lacerant. Præterea etiam *modeste* in conversatione nos geramus, decet, ne aliis semper & cum pertinacia obloquamur, aut alieni sermonis filum ipsi incaute & imprudenter abruptamus, sed alios quoque audiamus, eorumque verba reverenter excipiamus, & ad illa prudenter rursus respondeamus, non vero illiberaliter in risum & jocum convertamus. Quamquam & joco quandoque locus esse possit in verbis festivis, quæ sapientie sale adpersa neminem lædunt, & auditorem delectant. Omnia tamen suo loco & tempori reservanda sunt, & scurrilia nunquam admittenda. Prudenter & caute insuper loquelam edere studeamus, probe attendentes, de quibus & ad quos sermo dirigitur. Ad prudentiam pertinet, ut semper respiciamus, quem finem nostra oratio sibi habeat propositum. Is cum ubique nostrum & proximi emolumentum esse debeat, ut illum

illum assequamur, omnis opera nobis est adhibenda. Sed quia proximus amicis nostris institutionibus vix locum apud se relinqueret, nisi ipse de nostro eoque sincero affectu probe sit instructus, sedulo spectandum est, ut amica insinuatione & persuasione ejus animum demulceamus, sic enim argumenta, pondere non carentia, illum eo melius de nostri sermonis veritate convincent. Hinc illa urbanitatis & humanitatis officia in salutando (quæ Gallis Compliments audiunt) non promiscue sunt repudianda. V. *Autor* libri Gallici, qui inscribitur: Reflexions sur ce qui peut plaire ou déplaire dans le commerce du monde, editi Parisiis an. 1689, p. 15. sqq.

§. 8.

Summa jam urget necessitas, ut etiam eorum habeamus rationem, ad quos sermo dirigitur, an scilicet illi superiores, an æquales, an amici, an inimici, an hostes publici, an inferiores & subditi, an auditores, discipuli &c. existant; quo enim obligationis vinculo iis continemur, ea ratione sermonem cum illis miscere decenter studeamus. Hinc characteres cujusque & mores observandi sunt cum stylo, qui dicitur vulgo curiæ & differt a loquendi modis, qui inter æquales &c. obtinent.

§. 9.

Esi summis in orbe Principibus tenuis noster calamus normam non potest præscribere, juxta quam illi sermones forment; Summorum tamen Regum exemplis docemur, tria præsertim in sermone Principum attendi: *Sapientiam* nimirum, *Majestatem* & *Clementiam*. Cum enim Potentum verba oracula sint subditorum, illa insigni pollere sapientia advertuntur 2. Sam. XIV. 20, Hinc quo breviores Principum sermones, eo nervosiores & sapientia uberiores: Os vero Regium, quod majestas & clementia exornat, & timetur, & amatur. 2. Sam. XIV. 17. 1. Reg. XX. 34.

Principes in sermone, tres has virtutes spirante, sedulo imitantur Legati, & supremi aulae ministri, dum illi Principis locum & splendorem tenent. Subditorum vero ad Regum pedes ad-
volutorum orationes nihil tam commendat, quam humilitas & subjectissima devotio, qua Divinae majestatis imaginem Potentibus concessam, nec timide, nec temere, bene tamen submis-
se venerantur.

§. 10.

Theologorum & Ecclesiae ministrorum officia & virtutes in sermone admirari semper magis cupimus, quam rimari. Deus per ipsos loquitur, & ipsi per DEUM, qui os dedit, verbum dedit, mandatum dedit, & est cum ore ipsorum & docet, quid loqui debeant. Ex. IV. 11. n. Hinc ad veritas in verbis legatorum DEI sanctitatem, potentiam, & prudentiam in gravitate & lenitate cum multa mansuetudine & patientia. Idque non potest non gratum esse illis, qui se sacris studiis consecrarunt, ut etiam ipsi discant loqui, gratum est mandatum: Discce loqui, & quidem verbo Divino convenienter. 1. Pet. IV. 11. & 1. Thim. II. 15. & applicando. Tit. I. 9. II. 1. sqq. & intrepide pronunciando. Ef. XIII. 2. Discce loqui quavis oratione pie & prudenter, ut te salves & qui te audiunt. 1. Tim. IV. 16. Verbo: Discce loqui, ut qui te audiunt, Deum audiant. Luc. X. 16. Quid vero si nobis cum Theologis agendum & loquendum est? His sanctis DEI ministris in pietate & sanctitate sermonis respondere debent ii, qui cum illis agunt & loquuntur, aut de illis fermocinantur, & ea vere sibi, ne pravis & temerariis judiciis eos onerent. Verum est, hos mysteriorum dispensatores dona DEI in fragilibus vasis gestare, & quandoque eorum doctrina non respondere vitam, haud exiguo saepe auditorum offendiculo. Nec tamen propter

ea eorum officium repudiandum, aut doctrina traducenda est, tanquam Theologia falsa. Quod proh dolor! multis hodie in ore est. Utrique est, quod gemimus. O etiam tandem aliquando ii, qui sacris studiis se tradiderunt atque officiis admoti sunt, agnoscant, quantam impietate sua, dilacerandi opus Domini, præbeant sive bonis, sive malis, occasionem, & se corrigant. Hoc enim a summis viris edocti sumus; quod eminentiori sensu is audiat *verus Theologus & DEI Minister* (ein rechtschaffener Theologus und Prediger) qui veram tenet proponitque doctrinam & vita adimplet.

§. II.

In Judiciis, omnis sermo, ante omnia veritatem requirit, Cum enim supremum Numen suam ibi sedem habeat, quod cordis intima perscrutatur, quis ausit mendacium in ejus conspectum producere? Judices verum a falso dignoscant, mansuetudinis & lenitatis amantes pro amica, quantum fieri potest, laborent litigantium compositione; partibus, se bene velle, insinuent, eorum amorem cum fiducia conjunctum sibi concilient, & si justitia est exercenda, ita puniant, ut legum transgressores non tam se punitos sentiant, quam jure castigatos agnoscant, confiteantur, seque emendent. Ut brevibus quid velim dicam: Judices, veritati & Justitiæ studiosi, ne bos ipsis in lingua sedeat, vel jus injuriam patiatur, sedulo sibi caveant. Testes pro rei veritate non ad proximum sine causa affligendum, coram DEI facie, quæ omnia videt, dicant testimonia. Nec Rei quidem crimen iis vere oblatum negent, sed veritatem confitentes DEI gloriam promoveant, Jos. VII. 19. Quæ ipsa veritas Causarum Patronis in omni foro & quavis causa, sive per literas agant, sive viro sermone clientibus adfuit, commendatissima est, & esse debet. V. *Puffendorffii Jus N. L. IV. c. 1. §. 21. p. 422. & Chr. Thomassii Annot. ad Melch. non Offen*

Testam. c. XVI. p. 477. von Advocaten. Ubi p̄suntz morz, quz a perversis quibusdam Rabulis justitiæ obijciuntur, quorundam pigritia in negligendis Diebus dictis, aliorum avaritia, qua clientes non quidem tondent sed plane deglubunt &c. iusta partim infamiz poena partim multa quadam afficiendz censentur.

§. 12.

Inter æquales in sermone Sapientia opus est & Prudentia & Comitare. Duabus prioribus virtutibus, quz p̄zmeditati sumus, circumsp̄cte eloqui discamus. Comitare vero omnibus jucundi acceptique existamus. Illa comitas resplendet ex affabilitate in salutando: Nulla quippe gratia minoris constat, quam quz salutationibus emittitur. Huic se proxime jungit comitas in respondendo, ut omnibus servientes, cum Tito Vespasiano, quantum fieri potest, neminem nostro e conspectu tristē dimittamus. Comitatus porro in reprehendendo luceat, ut quemadmodum corporum vulnera, ita animarum labe in proximo moliter trañemus. Amice enim retundentem & benigne corripientem pii, quandoque impingentes, cum Davide diligunt. Pl. CXLI. §.

§. 13.

In amicorum sermone Fides regnet & Constantia. Tolle fidem & omnis societas humana corruet. Abroga constantiam; & quid tunc amicitiz eveniet? Promissa ut omnibus sunt servanda, ita p̄cipue amicis. Ut vero amicis omnia animi secreta aperiamus, quz nihil ad ipsos pertinent, nec ius amicitiz postulat, nec prudentia suadet. Vid. cl. liber Gall. Reflexions sur ce qui peut plaire &c. p. 10. Inimicis autem amico sermone occurrere malis, quem certare convitiis, e quibus nullum emolumentum ad te redire potest. Et illud tandem fortis animi est, maledicta perpeti, nec, referre. Publicos autem hostes Eccle-

sia

fix & Reip. quod attinet, si amicis persuasionibus locum dare nolint, sunt relinquendi iis, qui præsunt Ecclesiz & Reipublicæ, non vero a privatis sunt onerandi contumeliis & exacerbandi.

§. 14.

Docentes commendat Prudentia, Candor & Fidelitas. Sic auditores ad sapientiz studium grata quasi esca alliciuntur, si probe cognitum habeant, doctores, non quæ ipsis in buccam venerint, pro vero tradere, sed quæ adhibita sedula meditatione verè agnoverint, summa fide & candore exponere, quasi ex speciali pacto quod docentes inter & discentes est. Legi merentur *Chr. Thomasi* Annot. cit. ad Melchioris von Offen Testamentum C. III. p. 146. quo loco *Schuppi* lepidè citantur meditationes de illo, quod olim perverse in Academiis obtinuit, ubi docentes nonnulli, quæ per plagium literarium ex alienis operibus conscripserant, in calamum auditoribus tradiderunt eaque pro novis venditarunt. Auditores autem & discipuli docentium favorem sibi comparant, si modestia, reverentia & singulare discendi studium eorum verba condiat.

§. 15.

Denique hoc caput finientibus pauciloquium venit commendandum. Quid enim prodest multa garrere si nullum pondus verbis insit? Duas natura aures, unam accepimus linguam, ut plura semper audiamus, quam loquamur. Xenocratem in medium producere liceat, qui in convivio rogatus: Cur omnium unus sileret? Quoniam, dixit, locutum fuisse poenituit aliquando, siluisse nunquam *V. Sibelii* Op. T. I. p. 377. Multa enim locutum fuisse seram interdum poenitentiam comitem habet, si vel per *πελοπαραμυσίν* aliis nos immiscemus negotiis, vel quæ nobis, novitatés venantibus, forsan falso de proximo relata sunt, statim referimus aliis. Suavissima enim illa Charitatis lex nos jubet,

bet, ut, quantum per Christianismi nostrique officii rationem fieri potest, quæ dubio sermone in proximum constantur delicta, modeste aut excusemus, aut si nimis sint manifesta, silentio prætereamus, quam ut eadem recoquendo aliisque divulgando, hominem, nobis fraterno amore junctum, publico exponamus opprobrio. Tandem illud videndum, non quam multa multis, sed quam multa paucis quisque mortalium proferat.

C A P. III.

Exhibens Imperativum: DISCE LOQUI in Schola Artis.

§. 1.

IN Artis schola, quam Tibi, Candide Lector, hoc capite sistimus, illam intelligimus Artem, qua homo mentis suæ cogitata rite formata & bene ordinata concinna & ornata eloquentia tam interna quam externa proferre docetur.

§. 2.

Ex illa ipsa instituti nostri explanatione hac luce clarius est, nullam nos in hoc Capite ejus rationem esse habituros, quod de arte loquendi per digitos atque nutum *Job. Butverus*, Anglus quidam & ex eo *Harsdörfferus* in *seinem Gespräch Spiel und im teutschen Secretario* recensuit, quodque nec inter Antiquos Ovidio, amorum magistro, qui hanc amantium vocat linguam, fuit ignotum.

§. 3.

Tacemus insuper, quæ de *MEMNONIS STATUA* ex quorundam opinione locuta, ex quorundam sententia sonum dante collegit *Freinsbemi*us Annot. ad Qu. Curt. L. IV. c. VIII. §. 33 Quæque *Morinus* l. c. p. 12. de *STATUA* Monachi cujusdam Germani

mani tradidit, quam omnibus corporis humani membris instruatam sine vita vitales actiones edidisse ferunt; Mittimus, quæ de *Sextore*, clamoso illo tubicune in exercitu Græcorum *Homerus* Iliad. E. v. 786. profert:

Ὅς πρὸν αὐθόσας, χ' ἔσσον ἄλλοι περὶ κούρη;

Non addimus, quæ de more perignes, ut in Helvetia pariter ac in regionibus maritimis durch die Strand- und Wacht-Feuer, per tormentorum explosionem, per vexillorum colorem, sub-missionem & erectionem atque per tympanorum & tiliarum usum, in exercitu, &c. periculum indicandi & imperatorum mandata vel aliam quamcunque rem proximo vel militibus aperienti, imo cum hostibus etiam communicandi, hic forent commemoranda. Et Benevolum præterea Lectorem, de arte eximia curiosum, qua Hispantius quidam Monachus *Petrus Pontius* surdum natu & hinc mutum eo perduxisse fertur, ut solo visu mediante in quacunque lingua loquentes intelligere, & una aliqua lingua ex informatione sibi cognita loqui potuerit, ablegamus ad *Joh. Centr. Ammani* surdum Loquentem & *Morboffi* Polyhist. L. II. c. 3. p. 369.

§. 4.

His & ejusmodi aliis artificiosis inventis, sonis & modis signandi & docendi surdos & mutos linguam, quam aut intelligant aut loquantur, non immorabimur, sed nostræ quod est Artis Oratoriæ persequemur. Ut vero in omni loquela proprie dicta Ratio requiritur, quæ orationem prius in animo format: Itaque hæc præcipue suo fungi munere debet in Arte Loquendi. Illud ergo Rectæ-Rationis munus pluribus exponitur in Arte Logica, quæ Oratori quoque existit magistra. Hæc docet loqui *distincte*, eaque manuducente sedulus studiosus omnes nervos intendat, ut ante omnia rerum, quæcunque ejus cogitationes subeunt, accuratam

ratam ex causis sibi formet cognitionem, circumstantias, quoad potest, omnes vel saltem præcipuas colligat, sepositaque ambiguitate & repudiato pernicioso autoritatis, affectuum, animi temperiei & consuetudinis præjudicio, exinde rei conceptum veritati convenientissimum eruat. Ne vero animi cogitata rite concepta in lato quasi campo divagentur, sedulo ipsi erit prospiciendum, ut sensa mentis accuratis enunciationibus & rerum definitionibus aut adæquatis saltem descriptionibus includat, & omnia ad suas, quorsum pertinent, referat disciplinas. In his enim versatus esse debet, qui loqui discere cupit. Nam qui non multum didicit & scit, non multum etiam loqui poterit.

§. 7.

His observatis ille labor non multa laborans difficultate accedat, quo hujus Artis Studiosus sensa mentis rite digesta *perspicue* eloquatur. Terminos igitur præprimis sibi cognitos reddat, quibus eruditi suas cogitationes aliis communes reddere consueverunt; Subjecto Prædicatum & illi quidem convenientissimò apte jungat, &, qui modus inter eruditos maxime obtinuit, Syllogismo, recte constructo & medio termino, rem penitus exhauriente, suæ sententiæ robur & pondus adjiciat. Ubi tamen præcipitantia nimisque tautologiæ cum reliquis vitiis qui sermonem obscurum reddere possunt, fugiendæ, & methodi potius, quam *Buddens* Phil. Instr. p. 259. sqq. scite commendat atque exponit summa ratio erit habenda.

§. 8.

Sed hæc pro temporis & chartæ modulo leviter tantum attingere licuit; plura restant non omittenda. Ad aliud ergo progredimur præceptum, quod Artis schola nobis injungere videtur: *Disce ornate loqui.* Nemo non animadvertit, cardinem in eo

ver-

versari omnis Oratoriz. Hoc studium est, quod telam, quam Logica texere incepit, variis suis coloribus egregie pingit. Logices artificium præcedit, Oratoriz ornatus sequitur. Sic omnis bonus Orator est bonus Logicus, utut non semper bonus Logicus sit bonus Orator.

§. 7.

Qui vero in arte *Ornate* loquendi aliis palmam præripere cupit, post cruditam inventionem & artis plenam dispositionem, ante omnia linguæ, in qua sermones edere constituit, vires, idiotismos, phrasas & constructionis ordinem recte cognita habeat, necesse est. Quæ cum probe edoctus sit, omnem illuc intendat operam, ut eleganti connexione etiam illa, quæ sibi pugnare videntur, conjungat, ita tamen, quod artis est, ut artem ubique celare noverit. Singula si quidem verba judiciofa copulatione in Periodos excreverint, novo tunc labore opus erit, ut illæ Periodi in sua membra ordinentur, componantur, artificiose amplificentur & numero ornentur, variisque signis, quæ eruditi excogitarunt, scite interpositis bene distinguantur.

§. 8.

Elegantius insuper oratoriis qui orationem suam exornare non laborat, sterilem campum nobis exhibet, frumento, floribus herbisque destitutum. Hinc ipsa necessitas urget, ut, qui eloquentiæ studet, in juventute flores oratorios, quales sunt jucunda adagia, notabilia exempla, grata similia, judiciofa apophthegmata, symbola, emblemata, & quæ porro orationi decus afferunt, sedulo colligat, quo, ita ferente occasione, habeat, quod per figuras & tropos huic rei accommodatos, sermoni suo intexere valeat. Id tamen iterum iterumque cavendum, ne nimio ejusmodi elegantiarum oratoriarum usu sibi molestiam quis faciat, auditori vero nauseam. Conditi his debet oratio, ut cibus aromatibus, non oppleret: Et

E

stu-

studendum, ut ea semper eligat, quæ materiz, de qua discurrere constituit, sunt convenientissima, ad secundum Poëtæ effectum:

Omne ferat punctum, cum misceat utile dulci.

§. 9.

Qui autem suis verbis pondus vult addere, artem affectus movendi, probe sit edoctus. Nihil enim tantum nobis conciliat assensum, & tam gratum relinquit effectum, quam sermo ad intima animi penetralia per affectuum vivam representationem pertingens, animumque stimulans. Viderunt hoc in oratoria arte exercitissimi Viri, & veteres Oratores Græci & Latini atque exposuerunt, V. *Ch. Schraderus* Com. ad Aristotelis Libr. 2. Rhet. p. 198. Uterius de ista affectuum doctrina & quam elegantissime egit *Chr. Weisius* in Orat. Pol. p. 889. sqq. qui *Valensini Thilonis* in Pathologia methodum secutus, affectus plerosque omnes eorumque indolem aperuit, & quomodo facta exaggeratione objecti, sint movendi, exemplis docuit. Quem præceptorem suum Prænobiliss. D. *Godofr. Langius* in der Einleitung zur Oratorie p. 50. sqq. felicissime & quasi vivum exprimit, & in hac doctrina præcipue requirit, ut, affectus indole probe cognita, objectum movens affectum vivis depingatur coloribus, ac subinde confectaria inde docta eruantur; Et Hunc eo lubentius hæc præbis omnibus nomino, ejusque præcepta suspicio, quod in tanto, quo hodie apud Lipsienses VIR EXCELL. fulget, honorem fastigio, Parenti meo amicitissimus sit semperque fuerit, Ejusque in me etiam derivare favorem filiali obsequio desiderem enicissimæque contendam.

§. 10.

Ad ornatam loquelam multum confert imo utramque paginam ornatæ orationis facit styli puritas, æqualitas & rectitudo, tempori, loco personis & rebus accommodanda: Et per Sophocliam

Euphonia tandem omnem nos decet movere lapidem, ut numeri nervosa & aequali rotunditate sermoni nostro decus comparemus & ornamentum; qua de re, ut & de styli ratione atque variatione plura legi poterunt in *Job. Hübneri* Quæst. Oratoriis p. 271. sqq. *Menantis* Orat. p. 2. sqq. *Ulyssii* Instit. Orat. L. IV. S. III.

§. II.

Media, quibus ad dictionem puram ornatamque contendamus, sunt *Lectio* optimorum Autorum & *Imitatio*. Lectione nobis acquirimus & rerum cognitionem, & verborum copiam. Cui accedat, necesse est, excerptendi studium. Quinam vero legendi, qua ratione, & quo ordine, tradidit pluribus *J. Schefferus* de Stylo. p. 30. sqq. & *Celsarius* disp. pec. Ita enim lectio instituenda est, quod *Morbuff* in Polyh. L. I. c. 13. §. II. & L. II. c. 13. §. II. sqq. satis prudenter monet, ne promiscua Autorum lectione styli maximæ confusioni fenestram aperiamus, sed ut contra ad legendum & imitandum optima quæque nobis proponamus. De excerptendi studio est, ut consulamus Libellos de arte excerptendi, ex quibus laudamus *Vinc. Placcii* libr. de arte excerpt. & *Casp. Sagittarii* Comm. de modis excerptendi. Quippe hoc excerptendi & quæ legimus ac notavimus, imitandi studio, felicissime omnia in succum & sanguinem convertuntur. Quomodo vero quis imitationem instituere, seque, frequenter scribendo, exercere debeat, & cum fructu possit, prolixè docet supra laudatus *Schefferus* L. I. c. p. 162. sqq. conf. *Christ. Weisus* in Or. Pol. c. 2. p. 16. seqq.

§. II.

Nec Poëtarum lectio & in Poësi exercitatio prorsus negligenda est. Nam & Poëtæ multum conferunt cum ad puritatem linguæ, tum ad ornatum; & poëseos exercitatione non parum iudicium acuitur, & Euphonia in numero oratorio perficitur. Artibus tamen limitibus illud poëseos studium est circumscribendum,

E 2

ne

ne scilicet in illa multorum vitia incurrere videamur, qui, quod in ligatili-
ciet, solutæ orationi solent immiscere, & hoc modo styli inæqualitatem
inferunt orationi, atque lectori tædium sæpe non exiguum afferunt.

§. 13.

Sermonem igitur, ratione internæ constitutionis ex artis schola
fluentem, cum rudi admodum penicillo hætenus adumbraverimus, pau-
cis dispiciendum restat, quid in Oratoria externa, seu circa sermonem
externe proferendum Artis Imperativus: *Disce Loqui*, nobis injungat,
Elocutionem scilicet & *Actionem*. Illa voces format, hæc corporis
motum instruit. Elocutione docemur, quam præmeditati sumus ora-
tionem grato sermone & accentu, materiæ, de qua loquimur, accommo-
dato proferre. Si quis igitur Auditoribus placere cupit, ante omnia suos
sermones grata pronuntiatione, distincta videlicet, suavi & clara voce,
proferat, necesse est, ne scilicet nimium clamando agat circumforaneum,
neve vocem nimium deprimendo susurrum faciat non satis intelligibilem.
Quapropter caveas, ne vel ultimam syllabam absorbendo, vel molesta ad-
jectione vocabula syllabis, justo pluribus, augendo auditori te reddas
quam molestissimum. Medium tenuere beati. Beati etiam illi, & fe-
lices, qui inde a prima juventute vocum emphasin ponderare, & justum
in locum accentus conjicere didicerunt. Optima oratio nihil ponde-
ris habet, nisi pondus, ubi verba illud requirunt, accentu ipsi adjiciatur.
Disce etiam Actionem, verbis convenientem, adjungere in corporis mo-
tu, nutu & gestu. Pietas & modestia corpus dirigit, quæ caput paul-
isper elevatum submisso declinare nos jubet, quando in DEUM & res Di-
vinas Principem atque Magnates sermo incidit. Parrhesia & interna affe-
ctio gubernat in oratione humani corporis motus gestusque & in hilar-
& casu tristi. Sicut enim cogitationem expressio, sic expressio-
nem excipit prudens & moderatus gestuum usus. Hinc dicitur:
Si vis, me flere, dolendum tibi ipse primum est. Proinde vultus, pro-
indole affectus & verborum, jam artificiose mutandus est; mox oculi id
cælum attollendi, mox dextra atque sinistra est sublevanda &c. Quid?
quod nec Orator statutz instar, loco affixus hæere debeat, quem potius
quandoque decet, passum unum vel alterum progredi aut recedere.

Omnes

Omnes tamen motus gestusque humani corporis ex naturali ductu profuant; cum per infelicem affectionem gratia ubique perat; & illud cavendum venit, ne gesticulatione nimia risui nos exponamus, dum omne nimirum jure in vitium vertitur.

§. 14.

Sed cum pro sapienti effuso *Plinii* L. VIII. Ep. 14. difficile sit, retinere, quæ acceperis, nisi exerceas; Artis Schola nobis per *Ciceronem* 1. Thuse. C. 13. illud Græcorum acclamat: ἐφοῦ τις, ἢ ἐκαστος εὖ δὲν τέχνην. *Quam quisquis norit artem, in illa se exerceat.* Scholæ discimus & vitæ: Hinc quadruplicem eloquentiam institutionibus atque exercitio nobis comparandam esse constat: *Scholasticam* scilicet, *Politieam*, *Ecclesiasticam* & *Mixtam*. Scholasticæ quæ operam navant eloquentiæ, nullam diem sine linea transire patientes, declamationibus, allocutionibus, orationibus &c. linguam sibi volubilem & ipso usu eruditam reddere tentant. Huc spectant Dramata illa comica; non omni laude privanda, quia illis juvenum memoria excolitur, Parrhesia ipsis conciliatur, timiditas eximitur, & modus, rem ad vivum exprimiendi notus redditur. Eloquentiæ insuper Scholasticæ Disputatoria annumerantur exercitia, quæ, quantum conferant ad excitandum ingenium & acuendum judicium & ad linguam cum promte movendam, tum caute regendam & in tramite veritatis retinendam, dici vix potest. Quomodo autem illa instituenda sint & habenda, suo loco traditus & feliciter in Collegiis Disputatoriis e praxi discitur, quam ex præceptis & regulis seorsim & sine eorum auxilio traditis.

§. 15.

Politice etiam orationes cum ferme semper ex tempore & sine ulteriori præparatione sint habendæ, linguæ profecto ubertas diuturno exercitio nobis est comparanda. Nonnullæ earum in Aula habentur, nonnullæ in foro & actu civili. Ubique tamen in ejusmodi sermonibus Politicis, scitis & nitidis, illud spectandum est, quod inveterata consuetudo in eo loco, quo oratorem agis, introduxit, ne scilicet vel ignorantia, vel Pedantismi notam incurras. Stylus, qui in ejusmodi orationibus occurrit, Stylus vocatur Curia, & ille ante omnia sedulam titulorum curam

ram solet requirere. Auditorum namque animi a nobis plerumque avertuntur, nisi, pro officiorum & meritorum ratione, justis illos titulis suspiciamus & compellemus. Vid. ea de re Celeberrimus ille *C. Weisus* l. c. p. 193. Præcipue vero in his consulendi sunt Libri titulorum, & *Job. Christ. Lünigs* *Europäisches Canzley-Ceremoniel*, aliique. Præstat vero in casu dubio titulis, paulisper excedamus, quam eosdem minuentes, auditori nos reddamus invisos.

§. 16.

Sacris qui studiis se tradiderunt, ut in optimo ætatis flore crebris mox exercitiis eloquentiam sibi comparent, suasores existunt Viri in hac arte exercitatissimi. Et cum in Cathedra Ecclesiastica & extra Cathedram multi occurrant casus, quibus Verbi Divini Minister loqui debet *ἐν ἐξουσία καὶ παύσει* scil. poenitentes admonendo & abstergendo, inimicos conciliando, moribundos & illos etiam, qui capite supplicium subituri sunt, ad mortem preparando &c. nec non in sponsalibus, in nuptiis, ad baptismum infantum &c. peculiariter futuros Ecclesiæ ministros instruunt *D. Job. Fr. Mayerus* in *Musæo ministri Ecclesiæ*, *M. Nic. Haafius* in *Christl. Diebner*, *D. Güntherus* aliique in Pastoralibus &c.

§. 17.

Sunt vero & aliæ Orationes, quas Politici & alii cum V. D. Ministris communes habent. Illæ ex mente *Hübners* l. c. ad Eloquentiam pertinent *Mixtam*, quorsum communiter Parentationes, vitæ Curricula, Inscriptiones, & Carmina &c. referuntur. Sed nostri propositi nunc non est, nec hujus chartæ spatium, ut Oratoria aut Parentationes accumulemus præcepta, quæ propter eos, qui de Eloquentia magis alienius aliquid legere volunt, ad *D. Godofr. Langii* aliorumque Libros l. c. ablegamus.

§. 18.

Atque hæc sunt, quæ in explanatione Imperativi: DISCE LOQUI; in medium afferre volui. Excutere omnia, cum brevitati ubique studendum fuerit, non potui, nec valui. Sed etiamnum me harum valde laudatarum Scholarum Discipulum ingenue profiteor, cui æque ac aliis semper commendatissimum illud erit: DISCE LOQUI in

SOLIVS DEI GLORIAM.

